

ERRATA

- p. 33. Fig. 2. Philippe d'Orléans n'était pas le frère du roi mais le cousin.
- p. 58. Fig. 6. Le graveur n'était pas Thomas Haliday mais Thomas Kettle.
- p. 254. Paragraphe du bas : « **Les prix** : ... *Les poinçons P1, P3 et les gravures grossières des revers n'augmentent pas la valeur...* ». Il s'agit de **P1 et de P2**. P3, finement travaillé et n'étant connu qu'à un seul exemplaire sur un casque de Bavarois doré (fig. 8, p. 251), il augmente bien évidemment la valeur.
- p. 356. Fig. 17, c'est la variété C3b (et non C6b).
- p. 379. Fig. 4, les variétés sont les J2b et J2c et non J1b et J1c.
- p. 395. Paragraphe du T11
La plaque mesure 38 x 23 mm (et non comme indiqué : 80 mm x 46 mm). La photo de la carte de visite fait 10,5 mm x 5,5 mm.
- p. 401. Fig. 2. Dans la légende, au lieu de fig.43, lire p. 43, fig. 35.
- p. 630. Texte commentant la fig.3. Cf l'errata de la page 58. Haliday n'était pas l'auteur de la médaille /TO ELBA/. Mais il s'en est inspiré

ERRATA

- p. 33. Fig. 2. Philippe d'Orléans n'était pas le frère du roi mais le cousin.
- p. 58. Fig. 6. Le graveur n'était pas Thomas Haliday mais Thomas Kettle.
- p. 254. Paragraphe du bas : « **Les prix** : ... *Les poinçons P1, P3 et les gravures grossières des revers n'augmentent pas la valeur...* ». Il s'agit de **P1 et de P2**. P3, finement travaillé et n'étant connu qu'à un seul exemplaire sur un casque de Bavarois doré (fig. 8, p. 251) il augmente bien évidemment la valeur.
- p. 356. Fig. 17, c'est la variété C3b (et non C6b).
- p. 379. Fig. 4, les variétés sont les J2b et J2c et non J1b et J1c.
- p. 395. Paragraphe du T11
La plaque mesure 38 x 23 mm (et non comme indiqué : 80 mm x 46 mm). La photo de la carte de visite fait 10,5 mm x 5,5 mm.
- p. 401. Fig. 2. Dans la légende, au lieu de fig.43, lire p. 43, fig. 35.
- p. 630. Texte commentant la fig.3. Cf l'errata de la page 58. Haliday n'était pas l'auteur de la médaille /TO ELBA/. Mais il s'en est inspiré

ERRATA

- p. 33. Fig. 2. Philippe d'Orléans n'était pas le frère du roi mais le cousin.
- p. 58. Fig. 6. Le graveur n'était pas Thomas Haliday mais Thomas Kettle.
- p. 254. Paragraphe du bas : « **Les prix** : ... *Les poinçons P1, P3 et les gravures grossières des revers n'augmentent pas la valeur...* ». Il s'agit de **P1 et de P2**. P3, finement travaillé et n'étant connu qu'à un seul exemplaire sur un casque de Bavarois doré (fig. 8, p. 251) il augmente bien évidemment la valeur.
- p. 356. Fig. 17, c'est la variété C3b (et non C6b).
- p. 379. Fig. 4, les variétés sont les J2b et J2c et non J1b et J1c.
- p. 395. Paragraphe du T11
La plaque mesure 38 x 23 mm (et non comme indiqué : 80 mm x 46 mm). La photo de la carte de visite fait 10,5 mm x 5,5 mm.
- p. 401. Fig. 2. Dans la légende, au lieu de fig.43, lire p. 43, fig. 35.
- p. 630. Texte commentant la fig.3. Cf l'errata de la page 58. Haliday n'était pas l'auteur de la médaille /TO ELBA/. Mais il s'en est inspiré

ERRATA

- p. 33. Fig. 2. Philippe d'Orléans n'était pas le frère du roi mais le cousin.
- p. 58. Fig. 6. Le graveur n'était pas Thomas Haliday mais Thomas Kettle.
- p. 254. Paragraphe du bas : « **Les prix** : ... *Les poinçons P1, P3 et les gravures grossières des revers n'augmentent pas la valeur...* ». Il s'agit de **P1 et de P2**. P3, finement travaillé et n'étant connu qu'à un seul exemplaire sur un casque de Bavarois doré (fig. 8, p. 251) il augmente bien évidemment la valeur.
- p. 356. Fig. 17, c'est la variété C3b (et non C6b).
- p. 379. Fig. 4, les variétés sont les J2b et J2c et non J1b et J1c.
- p. 395. Paragraphe du T11
La plaque mesure 38 x 23 mm (et non comme indiqué : 80 mm x 46 mm). La photo de la carte de visite fait 10,5 mm x 5,5 mm.
- p. 401. Fig. 2. Dans la légende, au lieu de fig.43, lire p. 43, fig. 35.
- p. 630. Texte commentant la fig.3. Cf l'errata de la page 58. Haliday n'était pas l'auteur de la médaille /TO ELBA/. Mais il s'en est inspiré